

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«АСБЕСТОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ СО

«Асбестовский политехникум»

В.А. Суслопаров



2020 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

для профессии

19.01.04 «Пекарь»

Форма обучения – очная

Срок обучения 2 года 10 месяцев

Асбест

2020

Рабочая программа дисциплины ОУД.01 Русский язык, разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций (рекомендовано ФАГУ «Федеральный институт развития образования», протокол № 3 от 21.07.2015 года, регистрационный номер рецензии 381 от 23.07.2015 года ФГАУ «ФИРО»).

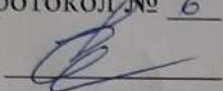
Организация-разработчик: ГАПОУ СО «Асбестовский политехникум»

Разработчик:

Тарасенко С.А., преподаватель первой квалификационной категории, ГАПОУ СО «Асбестовский политехникум», г. Асбест

РАССМОТРЕНО

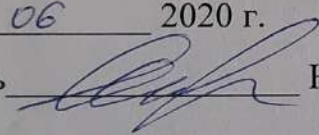
Цикловой комиссией обще образовательных гуманитарных и социальных дисциплин, протокол № 6 от «23» 06 2020 г.

Председатель  Е.Г. Нохрина

СОГЛАСОВАНО

Методическим советом, протокол № 3

«25» 06 2020 г.

Председатель  Н.Р. Караваева

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1 Область применения программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 19.01.04 «Пекарь-кондитер» на базе основного общего образования.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка,
- правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности,
- осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития;
- информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС).

В учебных планах ППКРС учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 203 часа, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 135 часов ,
самостоятельная работа 68 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	203
Самостоятельная работа	68
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	135
в том числе:	
лекционные занятия	49
практические занятия	86
контрольные работы	—
<i>Промежуточная аттестация в форме <u>экзамена</u></i>	

2.2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК»

Наименование разделов	Содержание учебной дисциплины, контрольные, практические и самостоятельные работы обучающихся	Количество часов	Уровень освоения
1. Введение.	Содержание учебного материала.	2	1.2
	1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.		
	2. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		
	Самостоятельная работа.	13	3
	1. Рефераты: «Язык и культура» 2. «Русский язык в межнациональном общении», 3. «Русский язык в международном общении».		
	4. На основе статьи «Язык и речь» и текста № 11 подготовить письменно одну из тем: «Язык и речь». 5 «Речь устная и письменная». 6 «Диалог и монолог».		
2. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала.	20	1.2
	3. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		
	4. Функциональные стили речи и их особенности.		
	5. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.		
	6. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		
	7. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		
	8. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. 6.		
	9. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		
	10. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
	11. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.		
	12. Тема, основная мысль текста.		
	13. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.		
	14. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)		
	15. Лингвостилистический анализ текста.		
	16. Практическая работа 1. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.		
	17. Практическая работа 2. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).		

	18. Практическая работа3.Анализ структуры текста.		
	19. Практическая работа4.Лингвостилистический анализ (стилистический, речеведческий).		
	20.Практическая работа5.Освоение видов переработки текста.		
	21. Практическая работа6.Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.		
	22. Практическая работа7.Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.		
	Самостоятельная работа.	12	3
	1. Соединение в тексте различных типов речи.		
	1. Текст и его назначение.		
	2. Типы текстов по смыслу и стилю.		
	4. Рефераты «Особенности языка художественной литературы»		
	5.«Функциональные разновидности русского литературного языка»		

	48. Практическая работа 21 Лексические и фразеологические словари. Лексикофразеологический разбор. 49. Практическая работа 22 Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. 50. Практическая работа 23 Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. 51. Практическая работа 24 Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. 52. Практическая работа 25 Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. 53. Практическая работа 26 Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. 54. Практическая работа 27 Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.			
5. Морфемика, словообразование, орфография	Содержание учебного материала.	23	1.2.3.	
	55. Практическая работа 28. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. 56. Практическая работа 29 Морфемный разбор слова. 57. Практическая работа 30 Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. 58. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. 59. Практическая работа 31 Словообразовательный анализ. 60. Практическая работа 32. <i>Этимология.</i> 61. Практическая работа 33. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.			
	62- 63 Практическая работа 34-35. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. 64-65 Практическая работа 36-37. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. 66-68. Практическая работа 38-40. Правописание сложных слов. 69. Практическая работа 41. Составление текстов с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. 70-71. Практическая работа 42-43. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ 72-74. Практическая работа 44-46 Правописание корней с безударной гласной в корне 75-76 Практическая работа 47 Употребление приставок в разных стилях речи. 77. Практическая работа 48 Употребление суффиксов в разных стилях речи			
	Самостоятельная работа.	5	3	
	1. Словообразовательный разбор слова.			
	2. Реферат на тему: «Морфемный уровень языка, система морфем русского языка, их назначение».			
	6. Морфология и орфография.	Содержание учебного материала.	34	1.2.3.
		78. Грамматические признаки слова. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.		
		79. Практическая работа 49. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды. Род, число, падеж.		
		80. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.		

81. Практическая работа 50 Правописание сложных существительных. 82. Морфологический разбор. Употребление форм имен существительных в речи.		
83. Практическая работа 51. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды. Степени сравнения.		
84. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.		
85. Практическая работа 52 Правописание сложных прилагательных. 86. Морфологический разбор. Употребление форм имен прилагательных в речи.		
87. Практическая работа 53 Имя числительное. Лексико-грамматические разряды. Правописание числительных. 88. Морфологический разбор имени числительного.		
89. Практическая работа 54 Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		
90. Практическая работа 55 Местоимение. Лексико-грамматические разряды. 91. Правописание местоимений. Морфологический разбор. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.		
92. Практическая работа 56 Глагол. Грамматические признаки. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. 93. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.		
94. Практическая работа 57 Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. 95. Практическая работа 58 Правописание НЕ с причастиями. 96-97. Практическая работа 59-60 Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.		
98. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом		
99. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.		
100. Практическая работа 61 Правописание НЕ с деепричастиями.		
101. Практическая работа 62 Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		
102. Наречие. Грамматические признаки. Степени сравнения. 103. Правописание наречий. Отличие от слов-омонимов. 104. Морфологический разбор. Употребление в речи.		
105. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
Самостоятельная работа.	8	3
1. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i>		
2. <i>Синонимия местоименных форм.</i>		
3. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i>		
4. <i>Морфологический разбор причастия.</i>		
5. <i>Морфологический разбор деепричастия</i>		
6. <i>Употребление в художественном тексте одного времени глагола вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.</i>		
7. <i>Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i>		
8. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i>		

	106. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов.		
	107. Практическая работа 63 Союз как часть речи.		
	108. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.		
	109. Частица как часть речи Употребление частиц в речи		
	110. Практическая работа64. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. . 111. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний.		
	Самостоятельная работа.	10	3
	1.Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>		
	2.Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
	3. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи		
	4. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i>		
	5.Реферат: «Части речи в русском языке. 6 Принципы распределения слов по частям речи.		
8. Синтаксис и пунктуация.	Содержание учебного материала.	23	1.2.3.
	112. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.		
	113 . Практическая работа 65 Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний.		
	Практическая работа66 Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения		
	114. Практическая работа 67 Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.		
	115. Практическая работа68. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.		
	116. Практическая работа 69 Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).		
	117. Практическая работа70. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.		
	118. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.		
	119. Практическая работа71. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи		
	120. Практическая работа72. Предложения с обособленными и уточняющими членами.		
	121. Практическая работа73. Обособление определений.		

122. Практическая работа74. Обособление приложений. Обособление дополнений.		
123. Практическая работа75. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.		
124. Практическая работа 76 Уточняющие члены предложения.		
125. Практическая работа77 Знаки препинания при вводных словах. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.		
126. Практическая работа78 Знаки препинания при обращении.		
127. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.		
128. Практическая работа 79 Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.		
129. Практическая работа80 Сложноподчиненное предложение.		
130. Практическая работа81 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.		
131. Практическая работа82 Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
132. Практическая работа83 Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		
133. Практическая работа84 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.		
134. Практическая работа85 Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.		
135. Практическая работа86. Знаки препинания при цитатах.		
Самостоятельная работа.	15	3
1. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i>		
2. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i>		
3. Рефераты: «Роль словосочетания в построении предложения». «Синонимия простых предложений». «Синонимия сложных предложений». «Использование сложных предложений в речи».		
4. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i>		
5. <i>Синонимия словосочетаний.</i>		
6. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i>		
7. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i>		
8. <i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i>		
9. <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i>		
10. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i>		
11. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i>		

	12. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i>		
	13. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i>		
	14. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.		
	Итого аудиторных занятий:	135	
	Самостоятельная работа:	68	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и литературы» :

- доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся
- оснащен типовым оборудованием, указанным в (СанПиН 2.4.2 № 178-02), в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся
- мультимедийное оборудование
- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (портреты поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для студентов

- Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
- Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
- Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
- Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
- Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

Для преподавателей

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
- Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

- Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
- Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.
- Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.
- Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

Словари

- Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
- Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.
- Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
- Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им.
- В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
- Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
- Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
- Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л.И.Скворцова. — М., 2006.
- Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
- Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
- Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
- Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

- www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
- www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
- www.russkiyazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
- www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
- www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
- www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
- www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
- www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ru).
- www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
- www.gramota.ru (Справочная служба).
- www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебной дисциплине «Русский язык», обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля демонстрируемых обучающимися знаний, умений и навыков. Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Формы и методы текущего контроля по учебной дисциплине самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся в начале обучения.

Изучение учебной дисциплины завершается проведением зачета. Такая форма аттестации позволяет охватить весь пройденный теоретический материал по дисциплине, проверить системность знаний, а также умение применять полученные знания на практике.

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений преподавателем определяется интегральная оценка освоенных обучающимися общих компетенций как результатов освоения учебной дисциплины.

Для текущего контроля образовательными учреждениями создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Разделы, темы	Результаты (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
Раздел 1. Введение. Общие сведения о языке.	личностные: - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	- Осуществляет речевой самоконтроль; - Демонстрирует знание содержания понятий - Знает основные понятия: язык и речь; - Формулирует основные понятия;	
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.	- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; метапредметные: - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением	- Проводит стилистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - Создает тексты заданных стилей - Проводит разбор текстов - Определяет функциональный стиль - Называет признаки функциональных стилей речи - Знает нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения - Демонстрирует знание признаков функциональных стилей	Экспертная оценка выполнения практического задания, диктант
Раздел 3. Лексика и фразеология.		- Оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач; - Использует в речи фразеологические обороты - Создает устные и письменные высказывания - Знает лексические нормы - Знает основные термины лексики, сферы употребления русской лексики - Демонстрирует чистоту, ясность, правильность речи - Формулирует основные понятия	Тестирование, экспертная оценка выполнения практического задания.

	(пониманием), говорением, письмом; — владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; — применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; — овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	лексика	
Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика.	со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; — овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	- правильно строит свою речь с точки зрения орфоэпических норм - Правильно произносит слова и ставит ударения - Демонстрирует знание фонетических и орфоэпических норм русского литературного языка - Проводит фонетический разбор	экспертная оценка практического о задания
Раздел 5. Морфемика, словообразование, орфография.	• предметных: — сформированность понятийных ормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; — сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; — владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	- осуществляет самоконтроль при образовании новых слов - Оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления - знает основные принципы орфографии русского языка - знает состав слова и словообразование - Выполняет словообразовательный разбор - Анализирует способ образования слова	экспертная оценка практического задания, диктант
Раздел 6. Морфология и орфография.	— владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; — владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; — сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; — сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; — способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; — владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; — сформированность представлений о системе стилей языка художественной	- выполняет морфологический разбор - строит связную монологическую речь - образует части речи и употребляет их в речи - Выполняет морфологический разбор - Строит связную монологическую речь - знает грамматические признаки разных частей речи - Демонстрирует навыки правописания - Обосновывает признаки частей речи	экспертная оценка практического задания
Раздел 7. Служебные части речи.	художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; — владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; — сформированность представлений о системе стилей языка художественной	- выполняет морфологический разбор - строит связную монологическую речь - образует части речи и употребляет их в речи - Выполняет морфологический разбор - Строит связную монологическую речь - Использует в речи различные служебные части речи	экспертная оценка практического задания, диктант
Раздел 8. Синтаксис и пунктуация.	художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; — владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; — сформированность представлений о системе стилей языка художественной	- имеет навыки правописания и постановки знаков препинания - перестраивает предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью - Демонстрирует знание связей слов в словосочетаниях - Обосновывает постановку знаков препинания	экспертная оценка практического задания, диктант

Практические письменные задания оцениваются согласно нормативам оценки за письменные виды работ по русскому языку.